

2 - DIRECTION, GESTION, ADMINISTRATION

REFERENCE AS FORMATION

E - Communication & Marketing 2E-017

OBJECTIF

Initiation à la création, au montage et à la réalisation vidéo

PUBLIC VISE

Tout public

PRE-REQUIS

Connaître l'environnement Windows

DURÉE en HEURES :

28h

METHODES PEDAGOGIQUES

- Formation en présentiel animée en français
- Un poste de travail par stagiaire
- De 4 à 5 stagiaires maximum par formateur
- Individualisation de la formation
- Alternance explication (50%) / exercices (50%), variable selon le niveau et le besoin
- Possibilité de travailler sur ses propres fichiers
- Contrôle continu et certificat de stage

FORMACODE :

72711

CERTIFICATION / EVALUATION

Attestation de formation

NIVEAU : 0

Espace de travail

- Interface utilisateur et personnalisation des espaces de travail
- Utilisation du Moniteur source et du Moniteur du programme
- Modification des préférences
- Adobe Dynamic Link

Gestion des projets

- Personnalisation, création et modification de projets / Réglages et paramètres
- Ouverture d'un projet / Suppression d'un fichier de projet
- Déplacement d'un projet vers un autre ordinateur ou archivage

Importation de métrage

- Transfert et importation de fichiers
- Importation d'images fixes et d'éléments audio numériques
- Importation de séquences, de listes d'éléments, de bibliothèques et de compositions
- Acquisition de vidéo DV ou HDV / Acquisition du contenu pour le DVD
- Acquisition et numérisation
- Importation de fichiers Photoshop et Illustrator et d'éléments audio numériques
- Utilisation du code temporel

Gestion des éléments

- Personnalisation du panneau Projet et organisation des éléments
- Utilisation des rapports L/H et des marqueurs
- Lecture des éléments

Montage de séquences et d'éléments

- Création et modification de séquences
- Création, lecture et raccord des éléments
- Ajout et réorganisation d'éléments à des séquences
- Rendu et prévisualisation de séquences
- Utilisation d'éléments dans une séquence

Montage audio

- Importer, modifier et exporter des éléments audio
- Présentation d'une séquence audio et mixage audio
- Utilisation des éléments, des canaux et des pistes
- Montage audio dans le panneau Montage
- Enregistrement de données audio et réglage des niveaux de volume
- Enregistrement des mixages audio et mixage avancé
- Montage audio dans Adobe Audition

Effets et transitions

- Application, suppression et organisation des effets
- Affichage et réglage des effets et des images clés
- Application d'effets aux séquences audio
- Préconfigurations d'effets et calques
- Correction et réglage des couleurs / Durée et vitesse
- Modification et personnalisation des transitions
- Trajectoire: position, mise à l'échelle et rotation d'un élément
- Vue d'ensemble des transitions: application de transitions

Création de titres

- Création d'un nouveau titre
- Ajout d'objet graphique, ombre, transparence et dégradés
- Ajout du titre dans le projet et création d'un texte animé
- Création et modification de titres et création de types de titres courants
- Ajout de texte dans les titres / Ajout de formes et images
- Utilisation du texte ou des objets dans les titres
- Ajout de remplissages, de contours et de tons foncés dans les titres
- Utilisation des styles / Création de titres avec déroulement vertical ou horizontal

Animation d'un élément

- Ajout, navigation et définition d'images clés / Déplacement et copie d'images clés
- Rotation, zoom, retard et distorsion d'un élément / Animation des effets
- Contrôle des modifications d'effets au moyen de l'interpolation des images clés
- Création d'animation courante et composition d'une vidéo
- Transparence (masques, couches alpha) / Création de la transparence et de couleurs unies à l'aide de clés et de caches

Exportations

- Flux de production et aperçu pour l'exportation
- Formats exportés directement à partir d'Adobe Premiere Pro
- Exportation d'une image fixe / Exportation vers un DVD ou un disque Blu-ray
- Exportation pour le Web et les périphériques mobiles / Exportation de projets pour d'autres applications

DES CONSEILLERS A VOTRE ECOUTE